

Book in action

A cura di Daniela Liucci

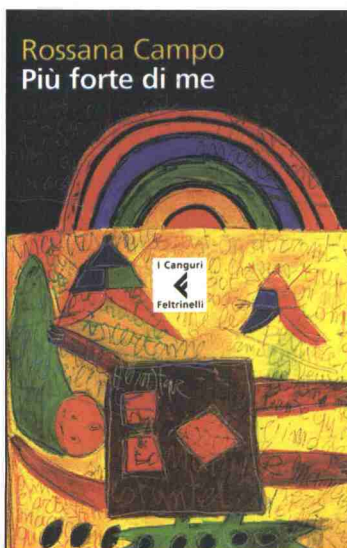
Libro misto

Ovvero come recuperare quei libri che avete lasciato a lungo sul comodino, distratte dalle noiose incombenze della vita quotidiana e altro. Accomodatevi su divano/letto/sedia a sdraio e cominciate a combattere l'afa sfogliando...

Per le fragili Più forte di me

Rossana Campo (Feltrinelli)

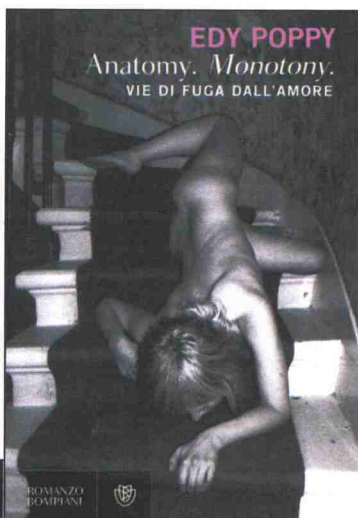
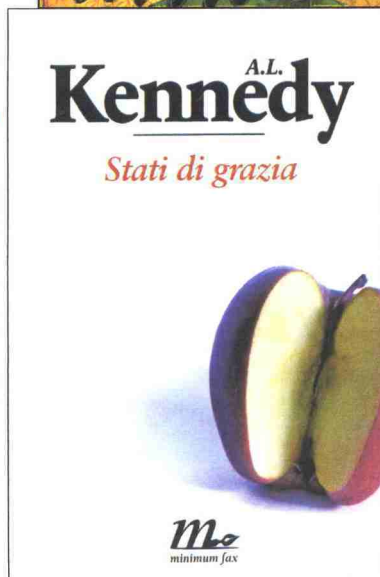
L'amore come un incontro in cui si combatte per rimanere in piedi, uno scontro tra solitudini e dipendenze. Rossana Campo torna con un romanzo che predilige una femminilità più decisa e viscerale, più realistica e dura, che descrive una sicurezza che sboccia dalla fragilità.



Per chi cerca la felicità

Stati di grazia
A.L. Kennedy
(Minimum Fax)

Una delle voci più brillanti della sua generazione, A.L. Kennedy mette sangue, cuore, mente e corpo in una raccolta di racconti, brutali e toccanti, che tentano di catturare gli "stati di grazia", quei brevi e rari attimi di felicità che i protagonisti cercano disperatamente e a volte trovano.



Per le trasgressive Anatomy. Monotony. Vie di fuga dall'amore

Edy Poppy (Bompiani)

"L'unico modo che abbiamo per stare insieme è stare con altri". Lo sperimenta una coppia di giovani coniugi norvegesi, sfidandosi in un duello all'ultimo tradimento. Edy Poppy, rivelazione della narrativa norvegese, conduce il gioco con uno stile spregiudicato e fresco.

Per le stralunate Tu più di chiunque altro

Miranda July (Feltrinelli)

Miranda July, artista, regista e attrice (suo il film *Me and you and everyone we know*), ci prova con la narrativa. Anche stavolta fa centro con questa originale raccolta di racconti, che celebra personaggi astratti dalla realtà e un mondo fatto di dettagli insignificanti, ma che possono cambiare l'esistenza.

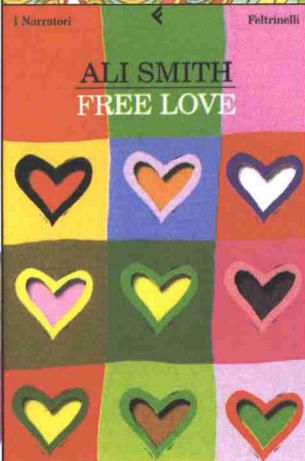


Per conoscere l'ABC dell'amore

Free Love

Ali Smith (Feltrinelli)

Free Love è la raccolta di racconti d'esordio di Ali Smith. Dodici storie che creano la "grammatica dell'amore", declinando questo sentimento in tutte le sue sfumature. Dall'erotismo all'ossessione, passando per la follia, la Smith evoca personaggi e luoghi, trasporta l'immaginazione su sentieri inesplorati.

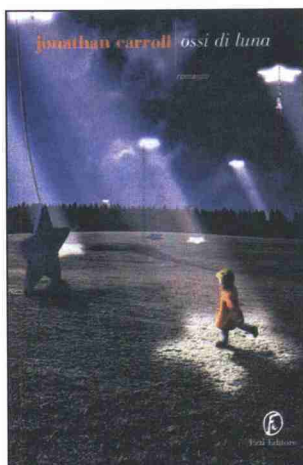


Per le patite del fantasy

Ossi di luna

Jonathan Carroll (Fazi)

Da uno degli autori contemporanei più singolari, una storia d'amore terrorizzante e provocatoria, che è una metaforica esplorazione dell'inconscio. La bella Cullen, madre e moglie felice, non chiede sorprese alla vita. Eppure, una notte, viene travolta da una serie di stranezze e si ritrova al centro di un mondo fantastico.



Per le poliglote

Rant: an oral biography of Buster Casey

Chuck Palahniuk (Doubleday)

L'umorismo nero di un tempo torna nell'ottavo romanzo di Chuck Palahniuk, un melting pot di cospirazioni governative, zombie, sinistre ossessioni e satira sociale. Tutto ruota intorno a Buster Casey, esempio della gioventù bruciata di un futuro spettrale e dark, che si dà al crimine per diletto.

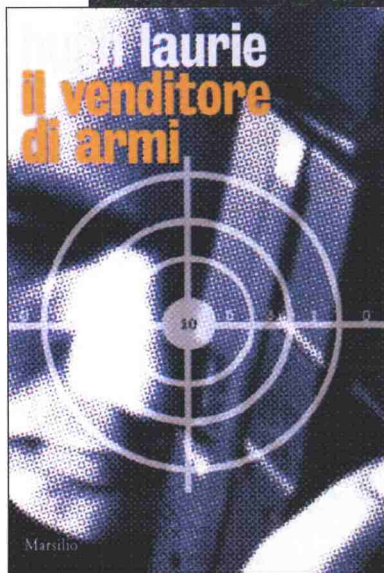


Per le amanti del giallo-tragicomico

Il venditore di armi

Hugh Laurie (Marsilio)

L'autore è proprio lui, il leggendario Dr. House. L'ironia tagliente è la stessa, così come l'approccio alla vita. L'investigatore Thomas Lang deve ammazzare un uomo. Tenta di liberarsi dall'ingaggio e salvare la vittima predestinata, ma rimane coinvolto in un intrigo internazionale. Ironico e irresistibile.



Per le cinefile incallite

Colazione su Plutone

Patrick McCabe (Fandango Libri)

Chi ha visto al cinema il film di Neil Jordan, troverà nell'omonimo romanzo una lettura appassionante. Pagine toccanti e ironiche ricostruiscono la storia di Patrick "Pussy" Braden, testimone delle contraddizioni feroci del suo tempo, alle prese con disagio e diversità nell'esplosiva Irlanda degli anni Settanta.



Per le amanti del punk

Ramones

Jim Bessman (Arcana)

Per celebrare il trentesimo anniversario ecco una dettagliata biografia della band simbolo del movimento: Ramones ripercorre la storia musicale e personale dei "fast four", dalla creazione dell'inconfondibile look fino alla caduta nell'abisso della dipendenza.



Per le amanti del noir

Il valzer dell'orrore

Joe R. Lansdale (Fanucci)

Romanzo inedito di Lansdale del 1999, scritto con il solito irresistibile intreccio di prosa lineare e gergo da strada. Hank è un uomo tranquillo con una bella famiglia e non sospetta l'orrore che sta per abbattersi su di lui. Il nipote Bill, infatti, membro di una gang, bussa alla sua porta attirando problemi e vendette...

